

# Coro Madonna del Rimedio: un anno da protagonista nel panorama musicale

**ORISTANO.** Una nuova realtà si va imponendo nel panorama musicale cittadino a riprova della sensibilità da sempre manifestata dagli oristanesi per la musica in tutte le sue varie forme, dal pop al folk, dalla musica classica strumentale a quella polifonica.

L'Associazione culturale Coro polifonico Madonna del Rimedio Onlus ha appena compiuto un anno di attività durante il quale ha organizzato e partecipato a numerosi eventi nell'isola.

La corale, che partecipa ogni domenica sera come Coro di Cappella del Santuario,

alla celebrazione eucaristica nella Basilica del Rimedio, contribuendo ad arricchire la partecipazione dei fedeli alla liturgia, è stata presente, di recente, alla concelebrazione presieduta dall'arcivescovo Ignazio Sanna in occasione della sosta al porto industriale della statua della Madonna di Bonaria.

Tra gli ultimi appuntamenti giova ricordare la partecipazione alla festa della Repubblica di lunedì scorso. Nella suggestiva cornice della piazza Duomo, unitamente alla Banda musicale autonoma Santa Cecilia ha eseguito l'inno nazionale, la leg-



genda del Piave e l'inno della Brigata Sassari, 'Dimoniòs'.

Una interessante esperienza musicale che ha fatto da raccordo alla manifestazione organizzata dalla prefettura per il 62° anniversario della Repubblica. Un'alternanza di musiche e canti celebrativi che hanno emozionato il numeroso pubblico, grazie al-

la sapiente direzione dei maestri Alessio Carrus, per il Coro polifonico Madonna del Rimedio, e Antonio Greco per la Banda musicale Santa Cecilia, e creato un'atmosfera intimamente bella.

*(Nella foto il Coro Madonna del Rimedio durante l'esibizione nel piazzale del porto industriale con il Coro di Neoneli)*